

LES GRANDS HOMMES DE FRANCE

RÈGLE DU JEU

Le jeu comporte 48 cartes ; on entend par famille un ensemble de quatre cartes de même catégorie, c'est-à-dire, pour ce jeu, quatre portraits d'une même catégorie, soit 4 écrivains, soit 4 sculpteurs, soit 4 architectes, etc. Le titre du portrait dont la carte donne la reproduction est en caractères gras.

Prenons comme exemple la famille : **ÉCRIVAINS** ; elle comporte 4 écrivains : *Rabelais, Voltaire, Chateaubriand, Anatole France*. Pour rendre le jeu plus facile, chaque famille est désignée par une lettre spéciale, placée en haut et à gauche de chaque carte. C'est ainsi que pour la famille **ÉCRIVAINS** vous trouverez la lettre A.

Pour jouer. — Nous commençons par battre les cartes et à les distribuer en nombre égal à chaque joueur (au moins trois). Ceux-ci les classent d'après leur famille, tous les A ensemble, tous les B ensemble, etc. Le jeu consiste à réunir le plus de familles possible. Le premier joueur demande à un

partenaire de son choix de lui donner une carte figurant un tableau d'une famille quelconque dont il a une carte entre les mains. Ainsi, pour reprendre le même exemple, si le premier joueur possède *François Rabelais*, il pourra commencer par demander : « Donnez-moi, de la série **A, ÉCRIVAINS**, *Voltaire*. Si le joueur possède cette carte il est obligé de la donner et le premier joueur continue à demander les cartes suivantes, d'abord *Chateaubriand*, ensuite *Anatole France*. S'il s'adresse à un partenaire qui ne possède pas la carte qu'il demande, il perd son tour de jouer ; c'est le dernier qui joue et qui, à son tour, essaie de compléter ses familles. Celui qui à la fin du jeu a réuni le plus de familles a gagné la partie.

Remarques

Il est interdit à un joueur de demander des cartes d'une famille dont il ne possède pas au moins une carte.

Celui qui n'a plus de cartes dans sa main au moment où il aurait encore le droit de demander cède son tour à son voisin.