

Megastar

von Friedemann Friese

Spieler: 2 - 5 Personen

Alter: ab 10 Jahren

Dauer: ca. 45 Minuten

Inhalt

84 Musikkarten, je zwölf Karten pro Musiker,

7 Hitparadenkarten, je eine Karte pro Musiker

Spielidee

Ob Boygroup, HipHop-Duo oder Rockband, bringen Sie Ihre Lieblingsstars an die Spitze der Hitparade. Jeder Spieler beginnt mit fünf Karten auf der Hand und hat nach jeder Spielrunde eine Karte mehr als vorher. Nach jeder Wertung gerät die Hitparade in Bewegung, Musiker steigen auf oder fallen auf die letzten Plätze. Sammeln Sie möglichst Musiker, die bei Spielende ganz oben in der Hitparade sind. Je besser die Plätze, desto mehr Punkte erhalten Sie für Ihre Musikkarten. Der Spieler mit den meisten Punkten gewinnt.

Achtung: Solomusiker oder Musikgruppen werden im weiteren Verlauf der Anleitung als „Musiker“ bezeichnet. Im Folgenden wird die Vorbereitung für vier Spieler erklärt. Die restlichen Informationen stehen am Ende der Anleitung.

Spielvorbereitung für vier Personen

Zuerst werden die Musikkarten (blaue Rückseite) und die Hitparadenkarten (rote Rückseite) voneinander getrennt. Die Musikkarten werden gemischt und danach fünf Karten zufällig aus dem Spiel genommen. Die restlichen Musikkarten kommen als Zugstapel verdeckt in die Tischmitte.

Die Hitparadenkarten werden gemischt und in einer Reihe so ausgelegt, dass die schmalen Seiten aneinander grenzen. Die oberste Karte ist Platz 1 und liegt vor dem Zugstapel. Die unterste Karte ist auf dem 7. Platz und liegt am weitesten vom Zugstapel entfernt. Vom Zugstapel werden nun elf Musikkarten aufgedeckt und **rechts** von der Hitparadenreihe nach Musikern sortiert als **Markt** ausgelegt. Der Bereich **links** von der Hitparadenreihe ist der **Pool** und zu Spielbeginn leer. Zuletzt erhält jeder Spieler **fünf** Musikkarten vom Zugstapel auf die Hand. Eine davon legt jeder verdeckt vor sich ab. Der Spieler mit der größten CD-Sammlung beginnt.

Pool **Zugstapel** **Markt**



Hitparadenreihe

1



7



Spielablauf

Wenn ein Spieler an der Reihe ist, muss er die folgenden vier Aktionen in **genau** der beschriebenen Reihenfolge durchführen.

1. Der Spieler deckt die vor ihm verdeckt liegende Karte auf und legt sie **LINKS** neben die Hitparadenreihe in Höhe des gleichen Musikers in den Pool.
2. Nun muss der Spieler eine Karte seiner Wahl **RECHTS** von der Hitparadenreihe aus dem Markt auf die Hand nehmen.
3. Als nächste Aktion muss er die oberste Karte vom Zugstapel auf die Hand ziehen.
4. Zum Abschluss legt er eine Karte seiner Wahl aus seiner Hand verdeckt vor sich ab. **Mit dem Ablegen der Karte ist sein Zug beendet** und der nächste Spieler im Uhrzeigersinn ist an der Reihe.

Achtung, Wertung!

Immer dann, wenn ein Spieler entweder die dritte Karte eines Musikers **links** in den Pool legt, oder wenn er eine Karte **rechts** aus dem Markt nehmen möchte und der Markt leer ist, wird **sofort** gewertet.

Wie wird gewertet?

Sofort nachdem ein Spieler eine Wertung ausgelöst hat, wird das Spiel kurzfristig für die Wertung unterbrochen.

Für jede Musikkarte im Pool links von der Hitparadenreihe steigt die Hitparadenkarte dieses Musikers um einen Platz. Das heißt, liegen drei Karten eines Musikers im Pool, so steigt dieser Musiker in der Hitparade um drei Plätze. Liegen zwei oder eine Karte eines Musikers im Pool, so steigt dieser Musiker in der Hitparade entsprechend um zwei Plätze oder um einen Platz.

Zuerst wird der Musiker auf Platz 1 der Hitparadenreihe gewertet. Da er nicht höher steigen kann, bleibt er auf Platz 1, egal wie viele Karten von ihm liegen. Dann wird der Musiker auf Platz 2 gewertet. Liegt zumindest eine Karte von ihm im Pool, steigt er um einen Platz auf Platz 1. Danach werden die Musiker nacheinander auf den Plätzen 3 bis 7 gewertet.

Um einen Musiker aufsteigen zu lassen, nimmt der Spieler, der die Wertung ausgelöst hat, die entsprechende Hitparadenkarte des Musikers und versetzt sie um drei, zwei oder einen Platz nach oben. Die Karten, die dabei „überholt“ wurden, werden jeweils um einen Platz nach unten verschoben. Sobald ein Musiker in der Hitparade gewertet wurde, werden seine Karten links aus dem Pool nach rechts in den Markt gelegt.

Beispiel: Es kommt zur Wertung, weil der dritte schwarze Musiker in den Pool gelegt wurde. Da für den grünen Musiker keine Karte im Pool liegt, wird er nicht gewertet. Der rote Musiker steigt trotz zweier Karten nur um eine Position auf Platz 1 (höher als Platz 1 ist nicht möglich) und Grün fällt auf Platz 2. Dann wird der schwarze Musiker gewertet. Trotz dreier Karten kann er nur auf Platz 1 steigen, weshalb Grün und Rot je um einen Platz fallen. Der lila Musiker steigt wegen seiner zwei Karten um zwei Positionen auf Platz 2. Der gelbe Musiker steigt kurzfristig um einen Platz, fällt aber wieder um einen Platz, weil der blaue Musiker um zwei Plätze steigt.



Der Spieler, der die Wertung ausgelöst hat, setzt danach seinen Zug fort, indem er eine Karte aus dem Markt nimmt, eine Karte vom Zugstapel zieht und eine Karte verdeckt vor sich ablegt.

Spielende

Das Spiel endet **nach** dem Zug des Spielers, der die letzte Karte vom Zugstapel gezogen hat. Jetzt hat jeder Spieler 16 Karten (bei fünf Spielern dreizehn Karten) auf der Hand und noch eine verdeckte Karte vor sich liegen. Die Spieler legen nun reihum ihre letzten verdeckten Karten offen in den Pool – beginnend mit dem Spieler links neben dem Spieler, der die letzte Karte vom Zugstapel gezogen hat. Hierbei können eine oder mehrere Wertungen ausgelöst werden. Danach wird eine letzte Wertung durchgeführt und die Hitparade steht endgültig fest.

Steht ein Musiker auf Platz 1, ist jede seiner Musikkarten auf der Hand eines Spielers fünf Punkte wert. Platz 2 ist vier Punkte, Platz 3 drei, Platz 4 zwei und Platz fünf einen Punkt wert. Die beiden letzten Plätze sind null Punkte wert. Jeder Spieler zählt nun die Punkte, die er für seine Handkarten erhält. Der Spieler mit den meisten Punkten gewinnt.

Kartenverteilung bei 2 – 5 Personen

Je nach Spielerzahl sind nicht immer alle Musiker im Spiel. Außerdem werden nach dem Mischen noch einmal einige Musikkarten zufällig aus dem Spiel genommen. Die übrig gebliebenen Musikkarten werden als Zugstapel verdeckt in die Tischmitte gelegt:

Bei 2 Spielern	fünf unterschiedliche Musiker	15 Karten aus dem Spiel nehmen
Bei 3 Spielern	sechs unterschiedliche Musiker	10 Karten aus dem Spiel nehmen
Bei 4 Spielern	alle Musiker	5 Karten aus dem Spiel nehmen
Bei 5 Spielern	alle Musiker	3 Karten aus dem Spiel nehmen

Auch die Hitparadenreihe hat abhängig von der Spielerzahl 5-7 Hitparadenkarten in einer Reihe.

Variante für die Wertung

In dieser Variante werden zuerst die Musiker gewertet, die nur eine Karte im Pool liegen haben, dann die Musiker mit zwei Karten und zum Schluss der Musiker mit drei Karten. Gibt es mehrere Musiker mit zwei oder mit einer Karte im Pool, wird von diesen jeweils zuerst der Musiker gewertet, der in der Hitparade höher steht.



Sie haben ein Qualitätsprodukt gekauft. Sollten Sie dennoch Anlass zu einer Reklamation haben, wenden Sie sich bitte direkt an uns.
Haben Sie noch Fragen? Wir helfen Ihnen gerne:
AMIGO Spiel + Freizeit GmbH, Waldstraße 23-D5, D-63128 Dietzenbach
www.amigo-spiele.de, E-Mail: redaktion@amigo-spiele.de



DAS INTERNET-MAGAZIN RUND UMS SPIEL