

Prima ballerina

Een roofzuchtig geheugenspel.

Spelers: 2 – 6
Leeftijd: 4 – 8
Speelduur: ca. 10 min

Auteur: Charly von Feyerabend
Illustraties: Jaqueline Urban



Spelinhoud

1 ballerina
12 ballerina-kaarten met bovenlijfje (roze achterzijde)
12 ballerina-kaarten met benen (lichtblauwe achterzijde)
1 handleiding met spelregels

Spelidee

Wilden jullie altijd al een ballerina zijn en ballet dansen? Nou, kom dan maar op! Samen kunnen jullie nu de verschillende posities oefenen en als jullie ze onder de knie hebben, gaat het grote doek op voor de nieuwe prima ballerina's!

Spelvoorbereiding

Sorteer de ballerina-kaarten aan de hand van hun kleur op de achterzijde. Het aantal spelers bepaalt het aantal kaarten dat jullie nodig hebben:

- bij twee, drie en zes spelers zijn dat zeven kaarten,
- bij vier spelers zijn dat negen kaarten en
- bij vijf spelers zijn dat elf kaarten per kleur

Overbodige kaarten gaan terug in de doos.

Schud nu de roze en de lichtblauwe kaarten apart en leg ze verdekt in twee rijen op tafel. Daarbij moeten altijd een roze en een lichtblauwe kaart direct onder elkaar liggen en een paar vormen. Draai het eerste paar kaarten om. Met deze ballerina begint jullie dans! Zet de houten ballerina eronder.



Spelverloop

Bekijk de omgedraaide ballerina goed en oefen samen de dansfiguur die jullie daarop zien. Daarna spelen jullie om beurten met de wijzers van de klok mee. Het kind dat het kortst geleden een tutu heeft gedragen, mag het spel beginnen.

Draai de beide open kaarten weer om en trek de ballerina verder naar het volgende paar kaarten. Draai deze beide kaarten om. Dans nu uit je hoofd nogmaals de figuur die je bij de vorige ballerina hebt geleerd en dan de nieuwe figuur. Als je het goed hebt gedaan, krijg je applaus van de toeschouwers! Als je het niet meer zeker weet of een fout maakt, mogen de andere kinderen je helpen.

Daarna is het volgende kind aan de beurt. Draai nu eerst de beide open kaarten weer om en zet de ballerina onder het volgende paar kaarten. Draai de kaarten om en dans nu de eerder geoefende en de nieuwe figuur. Tijdens het spelverloop moeten dus altijd twee dansfiguren na elkaar gedanst worden.

Opgelet! Als de ballerina bij het laatste paar kaarten is aangekomen en de daarop afgebeelde figuur gedanst is, mogen jullie alle kaarten met de afbeelding naar boven draaien.

Einde van het spel

Het spel is afgelopen als alle kinderen het hele ballet van het begin tot het einde gedanst hebben. Maak een buiging voor jullie publiek en geniet van het daverende applaus! Als jullie willen, kunnen jullie nog een toegift dansen.

Tip:

Jullie kunnen de voorstelling ook langer maken door niet alleen de voorafgaande en de nieuwe figuur te dansen, maar alle figuren die vanaf het begin werden omgedraaid.

Of jullie kiezen een thema voor jullie opvoering en dansen elke figuur op de manier die daar bij hoort.

Bijvoorbeeld zo log als een beer, elegant als een prinsesje, zingend als een vogeltje, langzaam als een slak, grappig als een aap, houterig als een robot...

Petite danseuse étoile

Un jeu de danse coopératif.

Joueurs: 2 – 6
Age: 4 – 8 ans
Durée de la partie : env. 10 min

Auteur : Charly von Feyerabend
Illustration : Jaqueline Urban

Contenu du jeu

1 ballerine
12 cartes de ballerine avec buste (verso rose)
12 cartes de ballerine avec jambes (verso bleu ciel)
1 règle du jeu

Idée

Vous avez toujours rêvé de devenir danseuse étoile et de faire de la danse classique ? Votre rêve devient réalité ! Exercez-vous ensemble à prendre les différentes positions et à faire les mouvements avant que le rideau ne se lève sur les petites danseuses étoiles que vous serez devenues !

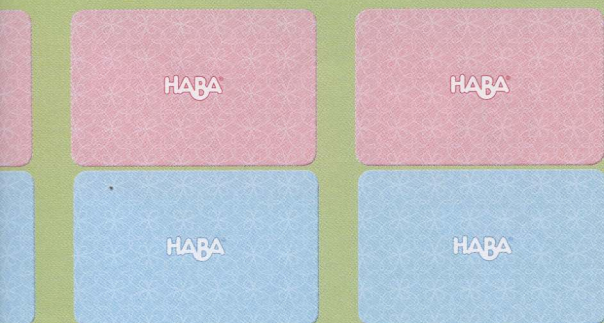
Préparatifs

Triez les cartes de ballerine en fonction de la couleur de leur verso. Le nombre de cartes nécessaires dépend du nombre de joueurs :

- sept cartes de chaque couleur pour deux, trois et six joueurs;
- neuf cartes de chaque couleur pour quatre joueurs;
- 11 cartes de chaque couleur pour cinq joueurs.

Rangez les cartes restantes dans la boîte.

Mélangez les cartes roses et les bleues séparément et placez-les, face cachée, en deux rangées. Chaque carte bleue forme ainsi une paire avec la carte rose se trouvant en-dessous d'elle. Retournez la première paire de cartes : votre danse commence avec cette ballerine ! Placez la ballerine en bois en dessous de la paire de cartes.



Déroulement de la partie

Regardez attentivement la ballerine formée par les deux cartes retournées et faites ensemble le mouvement qu'elle vous montre. Vous jouez ensuite chacun votre tour dans le sens des aiguilles d'une montre. L'enfant qui est le dernier à avoir eu un tutu commence. Retourne de nouveau les deux cartes découvertes et avance la ballerine en bois jusqu'à la paire de cartes suivante. Retourne ces deux cartes, face visible. Reproduis alors de mémoire le mouvement précédent puis enchaîne avec le nouveau. Si tu réussis, les spectateurs t'applaudissent ! Les autres joueurs peuvent t'aider si tu n'es pas sûr de toi ou si tu fais une erreur.

C'est ensuite au tour de l'enfant suivant. Il retourne d'abord de nouveau les deux cartes découvertes et avance la ballerine jusqu'à la paire de cartes suivante. Il retourne ces deux cartes, face visible et exécute le mouvement précédent ainsi que le nouveau. Au cours de la partie, vous devez donc à chaque fois enchaîner deux mouvements.

Attention : Une fois que la ballerine est arrivée à la dernière paire de cartes et qu'elle a exécuté le mouvement correspondant, vous pouvez retourner toutes les cartes, face visible.

Fin de la partie

La partie se termine quand tous les enfants ont dansé ensemble le ballet du début à la fin. Saluez le public qui vous applaudit avec enthousiasme ! Vous êtes de vraies danseuses étoiles et pourrez lui offrir un rappel si vous le souhaitez.

Astuce :

Vous pouvez prolonger votre chorégraphie sans enchaîner uniquement le mouvement précédent et le nouveau, mais en faisant tous les mouvements depuis le début.

Vous pouvez aussi choisir un thème pour votre représentation et dansez alors chaque figure de manière correspondante.

Exemples : lourdaud comme un ours, élégant comme une princesse, en gazouillant comme un oiseau, lent comme un escargot, espiègle comme un singe, avec des mouvements saccadés comme un robot ...